

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Детский музыкальный театр «Зазеркалье»**

1. Приобретая билет на спектакли Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Детский музыкальный театр «Зазеркалье» (далее – Театр), зритель соглашается с данными Правилами и обязуется соблюдать Правила и общественный порядок в здании Театра.
2. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в состав исполнителей спектаклей Театра без предварительного уведомления. Изменения в составе исполнителей не являются основанием возврата денежных средств билет, за исключением сольных концертов исполнителей или творческих вечеров.
3. Во время пребывания в Театре, зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать общественный порядок и правила противопожарной безопасности. Материальный ущерб, причиненный Театру, взыскивается с виновных лиц в установленном законодательством Российской Федерации порядке.
4. В случае утери номерного жетона (номерка) зритель должен обратиться к работнику гардероба и дежурному администратору Театра. В случае пропажи личных вещей зрителя необходимо обратиться к дежурному администратору Театра.
5. Информацию о времени, месте, замене и переносе спектаклей можно уточнить в кассе Театра по телефону: +7(812)712-43-93 или у администраторов по телефону: +7(812)712-50-00, а также на официальном сайте Театра www.zazerkal.spb.ru в разделе «Афиша».
6. Театральный билет действителен для прохода одного лица старше 2-х лет. Лица, младше 6-и лет, допускаются на мероприятия только в сопровождении лица старше 18-и лет.
В целях соблюдения требований Федерального закона от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» убедительно просим зрителей уточнять возрастной ценз, позволяющий соблюдать информационную безопасность детей на спектаклях нашего Театра. Указанная информация содержится в афишах, на официальном сайте Театра.
7. Вход зрителей в Театр, работа обслуживающего персонала и работа зрительских буфетов осуществляется не ранее чем за час до начала спектакля. Вход в зрительный зал осуществляется после первого звонка. После третьего звонка вход в партер не разрешается. В случае опоздания необходимо занять место, предложенное билетером, а в антракте пересесть на место, указанное в билете.
8. На время спектакля все средства связи должны быть отключены или переведены в беззвучный режим. Разговор во время спектакля с использованием средств связи запрещается.
9. В соответствии с законодательством Российской Федерации спектакли (концерты и иные мероприятия) Театра являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских и иных смежных прав фото-, кино-, видео-, телесъемка, любые виды аудиозаписи спектаклей или иных фрагментов без специального разрешения Театра запрещены.
10. Вход в зрительный зал запрещен:
 - 10.1 в верхней одежде;
 - 10.2 с напитками и едой;
 - 10.3 в нетрезвом состоянии.
11. Недопустимо создавать неудобства для просмотра спектакля другим зрителям (вести разговоры во время спектакля с другими зрителями, использовать предметы, издающие звуки, мешающие просмотру (например, средства связи, пакеты, упаковки и т.п.).
12. В целях соблюдения личной безопасности зрителей, а также для комфортного и приятного просмотра спектакля в помещения Театра запрещено проносить следующие предметы: - огнестрельное оружие, холодное оружие, метательное оружие, пневматическое, газовое и сигнальное оружие, а также патроны к нему, газовые баллончики, электрошокеры, колюще-режущие и другие предметы, которые могут быть использованы в качестве орудия нанесения травм; огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики; алкогольную продукцию, наркотические и психотропные вещества;

непрозрачные термосы, чемоданы, крупногабаритные свертки и сумки, а также средства самообороны; животных.

13. При входе в Театр зрители должны пройти специальный контроль через досмотровые зоны, включающие стационарные металлодетекторные рамки и пункты личного досмотра, с целью выявления запрещённых предметов.
14. **В случае выявления запрещенных предметов зритель, у которого обнаружены данные предметы, в помещения Театра не допускается, стоимость билета при этом не возвращается.**
15. Правила поведения зрителей в помещениях Театра:
 - 15.1 во время проведения спектакля запрещено сидеть и стоять в проходах зрительного зала Театра, места необходимо занимать на специально отведенных для этого креслах, согласно приобретенным билетам – это ограничение установлено для комфортного и безопасного просмотра спектакля;
 - 15.2 не входить в технические и иные помещения, закрытые для посещения;
 - 15.3 не наносить надписи и не расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания;
 - 15.4 не наносить и не выставлять напоказ знаки или иную символику, направленные на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти, пропагандирующие насилие;
 - 15.5 не осуществлять торговлю, распространение билетов, не проводить экскурсии в помещении Театра;
 - 15.6 не использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, а также не петь, не танцевать, не играть на музыкальных инструментах в помещении Театра;
 - 15.7 не находиться в пачкающей одежде, а также с предметами или продуктами, которые могут испачкать других зрителей в помещении Театра.
16. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 №13-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.
17. В Театре есть книга жалоб и предложений, которую зритель может найти в кассовом фойе Театра или у дежурного администратора в любой момент. В случае возникновения любого рода предложений зрителю необходимо обратиться к дежурному администратору или, изложив свою проблему в письменном виде, к руководителю административной службы.
18. В соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 №121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 13.03.2020 №6 «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения COVID-2019», разъяснением Главного государственного санитарного врача по Санкт-Петербургу от 27.10.2021, письмом Роспотребнадзора от 10.03.2020 №02/3853-2020-27 «О мерах по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», а также в соответствии с методическими рекомендациями Роспотребнадзора от 08.05.2020 МР 3.1.0178-20 «Определение комплекса мероприятий, а также показателей, являющихся основанием для поэтапного снятия ограничительных мероприятий в условиях эпидемического распространения COVID-19»:
 - 18.1 зрители с температурой тела 37°C и выше к посещению Театра не допускаются;
 - 18.2 зрителям рекомендовано использовать средства индивидуальной защиты органов дыхания (маски) и средства индивидуальной защиты рук (перчатки);
 - 18.3 зрителям рекомендовано соблюдать социальную дистанцию не менее 1,5 метров при нахождении в зоне кассового обслуживания, фойе, гардеробе, туалетных комнатах, буфетных помещениях;
19. Лица, не соблюдающие установленные правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены из Театра сотрудниками Службы безопасности. В зависимости от характера правонарушения Администрация Театра может ограничиться предупреждением или передать нарушителя в полицию для принятия соответствующих мер.
20. В период показа спектакля/концерта Театр оставляет за собой право проведения съемки (фото и видео) до начала и во время проведения мероприятий. Посещая мероприятия Театра, Зритель дает согласие на проведение фото и видео съемки Театром, в случае если на фото или видео будет зафиксирован образ зрителя, поскольку в соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации обнаружение и дальнейшее использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи, на которых он изображен) допускаются без согласия гражданина, если изображение гражданина получено при съемке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях, в том числе концертах, театральных представлениях и подобных мероприятиях